



Pod schody už není tma

Když není rodinný dům prakticky řešený, musí jeho obyvatelé překonávat nepohodlné překážky. V našem případě byly dvě: 1. vstup do sklepa, který nebyl propojený s přízemím. Kdo do něho šel, musel dům obcházet. 2. chybějící úložný prostor v chodbě a u interiérového schodiště.

Text: Marie Krausová **Foto:** Kouba Interiér

CO S TÍM

Ateliér Kouba Interiér navrhl obě podlaží propojit. Dnes je do sklepa pohodlný přístup z garáže přes technickou místnost do obytného přízemí.

Místo pro úložný prostor se našlo v zádveři domu a okolí schodiště. „Do zádveři jsme navrhli vestavěnou šatní skříň, vedle vstupu botník, obojí s posuvnými dveřmi. K sezení slouží otevřený botník s nerezovým podnožím a policí. Materiál (lamino) barevně odpovídá interiéru.

Obě schodiště (do přízemí i do patra) mají ocelovou konstrukci s obkladem z kartáčovaného s voskovaného dubového masivu.“ Jako zábradlí v technické místnosti použili architekti betonářskou kari síť, osazenou v místě zábradlí a ukotvenou do podlahy a stropu. Věší se na ni sportovní oblečení, drobné nářadí apod. Prostor pod schodištěm je osazený policemi a osvětlený bodovkami. Pod šikminou tak vzniklo místo na kufry, spacáky a zimní vybavení. ■



KDO VÁM RADÍ



Ing. Alena Koubová (1979), absolventka Fakulty stavební ČVUT. Zaměřuje se na rekonstrukce bytů a interiéry a řídí stavební práce. Ing. Martin Kouba (1979), absolvent Dřevařského inženýrství na ČZU. Pracují ve vlastní rodinné firmě Kouba Interier. Více na www.kouba-interier.cz

- ▲ V zádveří je vestavěná šatní skříň (na snímku vlevo) a skříňový botník s posuvnými dveřmi
- ▶ Vnitřní schodiště s obkladem z masivního dubu
- ▼ Kari síť v přízemí slouží jednak jako zábradlí, jednak jako věšák



Interiérové zábradlí je kombinace skla s kovem

